

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali e lo scopo di testi letti da altri o messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Esprimere riflessioni, emozioni, sensazioni, opinioni su testi poetici letti o ascoltati.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare l'esposizione di un argomento osservando immagini, scalette, schemi.</p>	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di un messaggio letto o trasmesso via media, di un testo narrativo ed espositivo.</p>
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p><b>Letture</b></p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p>		<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa, ad alta voce/dialogata.</p>

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
	<p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere un testo narrativo, rintracciare gli elementi che lo caratterizzano (personaggi, luoghi, tempi) individuare le parti che lo compongono (inizio, sviluppo, conclusione) e riconoscere le sequenze in cui può essere suddiviso.</p> <p>Leggere, memorizzare testi poetici, saperne cogliere il significato che lo contraddistinguono. Versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati.</p> <p>Comprendere le informazioni di un testo descrittivo individuarne le sequenze, i dati sensoriali utilizzati e gli aspetti oggettivi e soggettivi.</p>		<p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Legge testi poetici cogliendone il senso, riconoscendone le caratteristiche formali (strofe, rima, assonanze...), cogliendo l'intenzione comunicativa dell'autore, distinguendo le tecniche espressive (similitudini, personificazioni, metafore).</p> <p>Analizza il contenuto di testi di vario tipo ricavando informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sottolineando informazioni essenziali; utilizzando lo schema tripartito: inizio, sviluppo, conclusione; suddividendo in sequenze; annotando parole chiave; confrontando informazioni provenienti da testi diversi e relazioni intercorrenti; costruendo mappe o schemi di sintesi.</p> <p>Legge testi regolativi, seguendo istruzioni per realizzare prodotti, regolare comportamenti.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge				
<b>Fonti di legittimazione:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012				
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>Comprendere lo scopo di un testo informativo, riconoscere e selezionare le informazioni essenziali e individuarne le sequenze.</p> <p><b>Scrittura</b> Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette). Rielaborare testi (parafrasare o riassumere, trasformare, completare) e redigere di nuovi, apportando cambiamenti).</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		<p>Scrive correttamente testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>Legge testi descrittivi e narrativi distinguendoli in fantastici e realistici, verosimili; distinguendo le descrizioni tra soggettive e oggettive; cogliendone sia l'ordine cronologico sia l'interruzione della narrazione (flashback).</p> <p>Produce testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante.</p> <p>Scrivere curando l'ortografia sotto dettatura e autonomamente.</p> <p>Raccogliere le idee e pianificare la traccia di un racconto od esperienza.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p>	<p>Uso del dizionario.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>		<p>Usa il vocabolario per conoscere il significato di parole non note; scoprire sinonimi/contrari.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
	<p>Riconoscere denominare gli elementi basilare di una frase.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti).</p> <p>Discriminare i modi e i tempi dei verbi e saperli utilizzare.</p> <p>Riconoscere le parti variabili del discorso</p> <p>Riconoscere e usare in modo consapevole i principali connettivi (temporali, spaziali e logici).</p>	<p>Principali connettivi logici</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
		<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Arricchisce il patrimonio lessicale favorendo la comunicazione verbale, attraverso letture, mediante scrittura di testi, rilevando relazioni di significato (somiglianze, differenze; dal generico allo specifico e viceversa).</p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Osserva ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Comprende il significato di parole non note sulla base del contesto, recuperando il lessico di base.</p> <p>Comprendere ed utilizzare termini specifici delle discipline.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA-Silenzio si legge</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>			<p>Analizza grammaticalmente le parti della frase: articoli, nomi, verbi, aggettivi, avverbi, preposizioni, congiunzioni.</p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche e correggere gli errori.</p>







**SEZIONE A: Traguardi formativi**

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	CLASSE QUARTA			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SPECIFICI
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p>	<p><b>Numeri</b> Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali.  Conoscere il valore posizionale delle cifre. Eeguire le quattro operazioni con consapevolezza e sicurezza. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle operazioni. Conoscere l'origine e la diffusione dei sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso, in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p><b>Spazio e figure</b>  Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.  Conoscere, classificare e misurare angoli.</p>	<p>I sistemi di numerazione Operazioni e le quattro proprietà.  Frazioni e frazioni equivalenti.  Numeri decimali.  Le linee, le rette e gli angoli.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Legge e scrive i numeri. Legge, scrive, confronta i numeri entro il milione utilizzando i simboli <math>&lt; &gt; =</math> Esegue le quattro operazioni e utilizza le proprietà Scompone e compone i numeri interi. Esegue calcoli mentali intuendo il risultato e verificandone la correttezza con il calcolo scritto. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. Trova multipli e divisori di un numero. Esegue le quattro operazioni con i numeri decimali. Scompone e compone i numeri decimali.  Esegue frazioni e suddivide in parti uguali un numero intero. Individua l'unità frazionaria e la frazione complementare. Trova frazioni equivalenti, usando le proprietà della moltiplicazione e della divisione. Confronta e ordina frazioni, anche sulla linea dei numeri. Classifica le frazioni. Calcola la frazione di un numero. Riconosce e trasforma le frazioni decimali.  Uso di strumenti (squadra, righello per determinare e tracciare: rette parallele, rette perpendicolari, linee orizzontali, verticali. Uso del goniometro per conoscere e misurare gli angoli.</p>

	<p>Riconoscere, descrivere e classificare figure geometriche.</p> <p>Esplorare modelli di figure geometriche e disegnarle</p> <p>Riconoscere e misurare il perimetro delle principali figure, utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere e misurare la superficie delle principali figure, utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>Figure geometriche piane.</p> <p>Misure di grandezza perimetro e poligoni.</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Costruisce figure partendo dallo sviluppo sul piano. Classifica triangoli e quadrilateri.</p> <p>Individua gli elementi fondamentali delle figure piane: superficie, contorno, lati, vertici e angoli.</p> <p>Classifica gli angoli confrontandoli con l'angolo retto e piatto.</p> <p>Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti.</p>
--	--	---	--	--

<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>Individuare, descrivere e costruire relazioni.</p> <p>Riconoscere e utilizzare diagrammi diversi.</p> <p>Saper formulare previsioni sulle probabilità che un evento si verifichi.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzioni e realizzarlo.</p> <p>Riflettere sul processo risolutivo e confrontarlo con altre soluzioni.</p> <p>Conoscere le principali unità di misure per lunghezze, capacità, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Conoscere i rapporti tra le misure ed eseguire equivalenze.</p> <p>Saper risolvere i problemi relativi al calcolo di peso netto, peso lordo e tara.</p> <p>Saper risolvere problemi relativi alla compravendita.</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Frequenza, media, e elementi essenziali di logica</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, formule geometriche.</p> <p>Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.</p> <p>Unità di misura diverse grandezze equivalenti.</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni ed utilizzarle.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza, legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e prova a passare da un problema specifico a una classe di problemi</p>	<p>Rappresenta le classificazioni mediante diagrammi di Venn, Carrol, albero, tabelle.</p> <p>Compie osservazioni e rilevamenti statistici tracciando diagrammi a barre e istogrammi.</p> <p>Usa i connettivi logici nelle classificazioni</p> <p>Partendo dall'analisi di un testo del problema, individua le informazioni necessarie, organizza un percorso di soluzione e lo realizza.</p> <p>Riflette sul procedimento risolutivo e lo confronta con altre possibili soluzioni.</p> <p>Conosce e usa le unità di misura di lunghezza, capacità e peso.</p>
---	---	---	---	--

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE SCIENZE</b>	<b>ABILITA' SCIENZE</b>	<b>CONOSCENZE SCIENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> Individuare alcuni concetti specifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Individuare la proprietà di alcuni materiale come ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, etc; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, etc...) Conoscere e confrontare le caratteristiche dell'aria. Conoscere e confrontare le caratteristiche dell'acqua. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b> Conoscere la struttura del suolo e la sua importanza nell' ecosistema. Osservare le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e il ruolo nell'ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p>	<p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.  Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia.  Salvaguardia dell'ambiente.  Ecosistemi e catene alimentari</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.  Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personale con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.  Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato e con la guida dell'insegnante. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, etc...) Informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</p> <p>Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</p> <p>Relazioni uomo-ambiente-ecosistemi.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p>

<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p><b><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></b></p> <p>Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Conoscere e descrivere le funzioni vitali degli animali e classificarli in base alla struttura ossea.</p> <p>Descrivere il funzionamento del corpo di alcuni animali e dei suoi principali apparati.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità di animali e piante.</p>	<p>Viventi e non viventi.</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Viventi e non viventi, loro funzioni, caratteristiche e classificazioni.</p> <p>Relazioni, organismi-ambiente; organi-funzioni.</p>
---	---	-------------------------------	---	--

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	COMPETENZE DI BASE IN STORIA-STORIA LOCALE			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, usando anche mappe concettuali</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere problemi significativi del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti consapevoli.</p> <p>Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C–d.C). Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p>	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società, usando anche mappe concettuali</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere problemi del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti consapevoli.</p>	<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle civiltà affrontate</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture e costruire quadri di civiltà.</p> <p>Collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche fatti caratterizzanti.</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, effettuando confronti.</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, effettuando delle riflessioni.</p>

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche e utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare le carte geografiche.</p> <p>Usare e denominare i principali oggetti geografici fisici ( monti, pianure, etc...)</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>Orientamento e rappresentazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> <li>• Osservare il territorio italiano e spazi più lontani attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie, carte, immagini da satellite) al fine di costruire rappresentazioni mentali del territorio.</li> <li>• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>• Individuare nei paesaggi italiani gli elementi fisici e antropici.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche del mondo e dell'Italia</p>	<p>Conosce i diversi simboli delle carte geografiche fisiche: colori, linee e punti</p> <p>Legge ed interpreta carte di diversa tipo</p> <p>Legge e ricava informazioni da semplici tabelle, grafici e carte</p> <p>Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento, mappe, carte e strumenti.</p> <p>Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio.</p>	<p>Osserva fotografie aeree e satellitari.</p> <p>Osserva ed usa un sistema convenzionale di orientamento: meridiani e paralleli.</p> <p>Costruisce ed interpreta tabelle, istogrammi, ideogrammi e aerogrammi.</p> <p>Distingue e classifica diversi tipi di carte: topografiche, fisiche, politiche, planisfero e tematiche.</p> <p>Osserva carte geografiche per individuare le regioni fisiche, politiche e climatiche</p> <p>Individua gli elementi che compongono un paesaggio (orografia, idrografia, flora, fauna, clima, insediamenti umani, attività lavorative).</p> <p>Conosce il paesaggio alpino e appenninico, i vulcani le colline, le pianure, i fiumi, i laghi e i mari italiani.</p> <p>Conosce e collega i vari tipi di paesaggio del mondo alle relative fasce climatiche.</p>





**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA-MUSICALE E CREATIVITA'</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE.</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Osservare, descrivere in maniera analitica un'immagine.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche, materiali e strumenti per la rappresentazione della realtà.</p> <p>Disegnare spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.</p> <p>Ascoltare brani musicali e commentarli dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.</p> <p>Eeguire da solo o in gruppo semplici brani Vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Produrre eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p>	<p>Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare</p> <p>Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti;</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.</p> <p>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse</p> <p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti soggettivi.</p> <p>Usa efficacemente la voce memorizzando il testo di un canto, sincronizzando il proprio canto con quello degli altri, e controllando il proprio tono di voce.</p> <p>Interpreta, in modo motivato e personale brani musicali verbalmente.</p>	<p>Sa utilizzare tecniche diverse nell'esecuzione di elaborati.</p> <p>Apprezza le principali opere artistiche appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Conosce i principali monumenti storici-artistici presenti nel proprio territorio.</p> <p>Sa utilizzare la voce per riprodurre brani musicali di vario genere</p> <p>Sa utilizzare la voce per cantare e recitare cercando di ascoltare se stessi e gli altri.</p> <p>Repertorio di brani di epoche e generi diversi.</p>	<p>Utilizza tecniche varie per creare e rielaborare immagini e forme</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio ambientale e urbanistico.</p> <p>Utilizza la voce per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esegue manufatti con tecniche diverse.</p> <p>Osserva da vicino i monumenti artistici del proprio paese.</p> <p>Realizza semplici esecuzioni musicali prodotti a scuola (feste, ricorrenze).</p> <p>Rappresenta drammatizzazioni.</p>

--	--	--	--	--

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>				
<b>Fonti di legittimazione:</b> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012				
<b>CLASSE TERZA QUARTA QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Padroneggiare gli schemi motori di base ed eseguire semplici consegne in relazione a questi (camminare, correre, saltare, rotolare...)</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole assumendo responsabilità delle proprie azioni.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Osservare le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni sotto la guida dell'insegnante.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</b>                      Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare)                      Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con discreto autocontrollo</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>                      Conoscere diverse proposte di gioco-sport                      Saper utilizzare giochi diversi, anche popolari, applicando le regole                      Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche gare cercando di collaborare con gli altri                      Accettare i ruoli affidati nei giochi e le istruzioni impartite dall'insegnante                      Comprendere il valore delle regole</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</b>                      Utilizzare l'espressione corporea per trasmettere contenuti emozionali                      Eseguire sequenze di movimenti individuali o collettive                      Sperimentare in forma più complessa diverse gestualità tecniche</p> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b>                      Assumere comportamenti adeguati nel gioco-sport per la sicurezza di sé e degli altri                      Riconoscere alcuni principi relativi al proprio benessere, legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare</p>	<p>Conoscere il proprio schema corporeo</p> <p>Utilizzare correttamente alcuni attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante</p> <p>Conoscere gli schemi motori di base per un primo approccio ad esperienze di gioco-sport.</p> <p>Esprimere emozioni e stati d'animo con il linguaggio corporeo.</p> <p>Sa muoversi rispettando la sicurezza di sé e dei compagni</p> <p>Conoscere le misure dell'igiene personale che segue in autonomia.</p>	<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.</p> <p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.</p>	<p>Partecipa ad eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza.</p> <p>Effettua giochi di comunicazione non verbale.</p> <p>Rappresenta drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo.</p> <p>Costruisce decaloghi, schede, vademecum relativi a corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.</p>



**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Acquisire informazioni su alcuni aspetti tipici della cultura anglosassone.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi, e oggetti familiari utilizzando parole e frasi. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riprodurre le canzoni, le filastrocche e le storie apprese, rispettando la pronuncia e l'intonazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze)</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Lettura e comprensione di testi semplici.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, ecc...</p>	<p>Ascolta, comprende testi e dialoghi usa semplici espressioni e parole di uso quotidiano su argomenti conosciuti.</p> <p>Interagisce verbalmente su argomenti conosciuti.</p> <p>Legge semplici testi anche con l'aiuto di supporti visivi.</p>	<p>Ascolta e comprendere il significato generale di semplici comunicazioni audio e video (cartoni animati, documentari brevi)</p> <p>Formula oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Cantare e recitare testi in lingua straniera (filastrocche, canzoni, poesie, brevi dialoghi e storie...)</p> <p>Legge e scrittura di frasi e semplici messaggi.</p>

**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
	<p><b>Riflessione sulla lingua</b>                      Osservare coppie di parole simili e distinguerne il significato.                      Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.                      Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione strutture sintattiche e intenzioni comunicative.</p>	<p>Regole grammaticali fondamentali                      Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti.                      Uso del dizionario bilingue.</p>	<p>Riflette sul significato e sull'uso di parole nel formare frasi.</p>	<p>Uso appropriato delle regole grammaticali su frasi, messaggi brevi, biglietti, ecc....</p>





**SEZIONE A: Traguardi formativi**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>RELIGIONE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SPECIFICI</b>
<p>Comprendere la continuità e le differenze tra Antico e Nuovo Testamento.</p> <p>Conoscere la figura storica di Gesù collocandola nello spazio e nel tempo.</p> <p>Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole ed i miracoli.</p> <p>Comprendere che la Pasqua è il fondamento della fede cristiana.</p>	<p>Conosce gli avvenimenti legati all'attesa del Messia e il loro significato per gli Ebrei e Cristiani.</p> <p>Riconosce che Gesù è un personaggio storico e sa collocarlo nell'ambiente in cui è vissuto.</p> <p>Il bambino comprende come le parabole ed i miracoli esprimano il messaggio portata da Gesù.</p> <p>Coglie nell'evento pasquale il significato della missione che Gesù ha affidato alla Chiesa.</p>	<p>Personaggi e avvenimenti della Bibbia.</p> <p>La Palestina al tempo di Gesù. Fonti e documenti sulla nascita e sulla vita di Gesù.</p> <p>Gesù rivela il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Gli avvenimenti della Pasqua. L'origine della Chiesa.</p>	<p>Si sceglie tutto ciò che può favorire l'apprendimento e lo sviluppo della personalità del bambino, in relazione alle età, ai diversi contesti e agli obiettivi previsti</p>	<p>Si favorisce l'esperienza diretta del bambino, per promuoverne il coinvolgimento attivo e la partecipazione attraverso:</p> <p>La scoperta, l'osservazione e la trasformazione dell'ambiente;</p> <p>La conversazione e la riflessione;</p> <p>La lettura di immagini e di testi;</p> <p>L'utilizzo di vari generi espressivi;</p> <p>L'attività di ricerca personale e collettiva;</p> <p>Il lavoro di gruppo;</p> <p>La connessione tra le diverse discipline.</p>